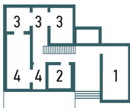


AKUSTISCHE FÜHRUNG

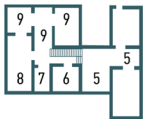


1. SAAL ANDRÉAS GEORGÍOY KALOKAIRINÓS
2. KERAMIK-SAMMLUNG
3. BYZANTINISCHE ZEIT
4. VENEZIANISCHE ZEIT
5. FRAGMENTE BYZANTINISCHER FRESKEN
6. MÜNZSAMMLUNG
7. BYZANTINISCHE KAPELLE
8. BYZANTINISCHE UND SPÄTBYZANTINISCHE ZEIT - EL GRECO
9. OSMANISCHE ZEIT
10. SAMMLUNG NIKOS KAZANTZAKIS
11. ZWEITER WELTKRIEG
12. VOLKSKUNDLICHE SAMMLUNG



EBENE 0

1. SAAL ANDRÉAS GEORGÍOY KALOKAIRINÓS (101-111)
2. KERAMIK-SAMMLUNG (201-209)
3. BYZANTINISCHE ZEIT (301-308)
4. VENEZIANISCHE ZEIT (401-410)



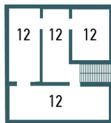
EBENE 1

5. FRAGMENTE BYZANTINISCHER FRESKEN (501 - 504)
6. MÜNZSAMMLUNG (601-618)
7. BYZANTINISCHE KAPELLE (701)
8. BYZANTINISCHE UND SPÄTBYZANTINISCHE ZEIT - EL GRECO (801-810)
9. OSMANISCHE ZEIT (901-917)



EBENE 2A

10. SAMMLUNG NIKOS KAZANTZAKIS (1001-1006)
11. ZWEITER WELTKRIEG (1101-1115)



EBENE 2B

12. VOLKSKUNDLICHE SAMMLUNG (1201-1226)